

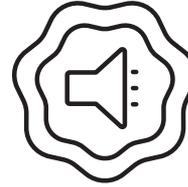


**Decke Strato**

**Strato.** Die Decke Strato formt sich durch eine freie Kombination mehrerer Paneele und in genuin architektonischer Herangehensweise.

Ihre Bestandteile sind blickdichte, transparente, akustisch wirksame oder technische Paneele in verschiedenen Größen und mit unterschiedlichen Funktionen. Sie können inselförmig oder flächig angebracht werden, je nach gebotener Wirksamkeit und ästhetischer Zielsetzung.

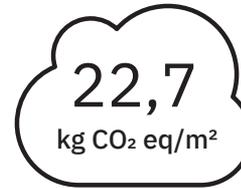
Die visuell warme, ansprechende Decke Strato hat geringes Gewicht, ist dabei aber robust und leicht zu installieren und zu pflegen.



$\alpha_w = 1$  (Stereo im Verbund abgehängt)



Stricktexil maschenfest  
Antistatisch



Auswirkung auf den  
Klimawandel  
(Akustikpaneele Stereo)



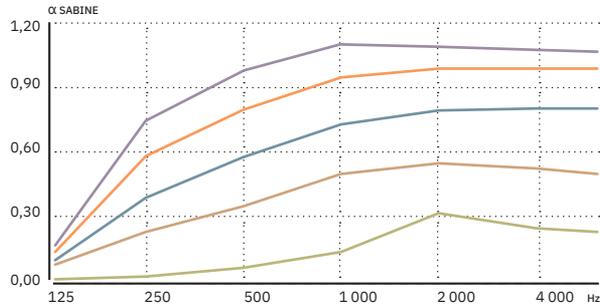
Recycelte Bestandteile  
(Akustikpaneele Stereo)



Mehr dazu

## Akustische und technische Ausstattung

Das Deckensystem Strato erlaubt unendlich viele Kombinationen zur akustischen Behandlung von Raumvolumen oder -bereichen. Seine Elemente werden von Planern je nach erforderlicher Akustikwirksamkeit und benötigter, zu integrierender Haustechnik wie Beleuchtung, Belüftung usw. ausgewählt und zusammengestellt.

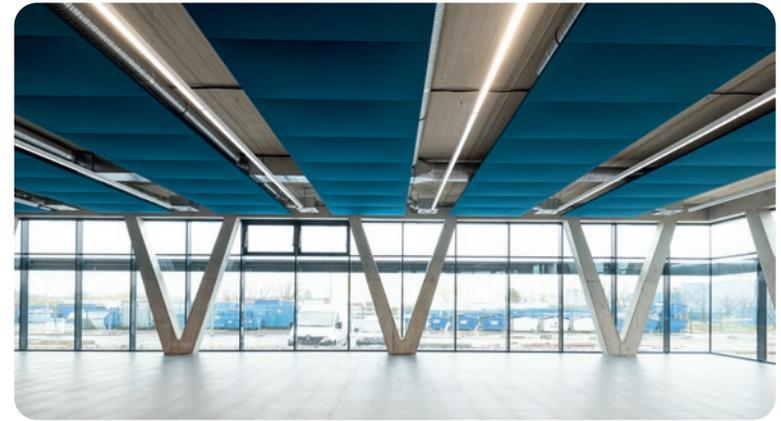


### Schallabsorptionsgrad

Beispiel: Paneele 1199 x 1199 x 55 mm

$\alpha$  Sabine - flächig abgehängt, 300 mm Deckenabstand

- 100 % Akustikpaneele
- 75 % Akustikpaneele + 25 % transparente Paneele
- 50 % Akustikpaneele + 50 % transparente Paneele
- 25 % Akustikpaneele + 75 % transparente Paneele
- 100 % transparente Paneele



Deckensystem Strato, bestehend aus Akustikpaneelen Stereo flächig im Verbund, als Akustikbehandlung ausgedehnter Innenflächen mit starkem Nachhall.

Endress + Hauser Flow France, Cernay (Frankreich). Büro emergence architecture.



System Strato, bestehend aus transparenten Paneelen Stereo Air, zur Vereinheitlichung der Deckenfläche. Rauchmelder und Lüftungsrohre werden kaschiert, das Licht der Beleuchtung aber wird durchgelassen.

Gebäude der Fakultät Science Po Agro, Gradignan. Architekt: Jean-Philippe Gras.



**Decke Strato aus Akustikpaneelen Stereo und transparenten Paneelen Stereo Air.**

Anthos, Boulogne-Billancourt (bei Paris),  
Architekturbüro Élizabeth Naud & Luc Poux.



**Decke Strato. Die dezente Deckenbeleuchtung befindet sich über den transparenten Paneelen Stereo Air. So wird ein angenehm warmes Licht im Raum verbreitet.**

Besprechungsraum der Agentur Moon Safari, Bordeaux  
(Frankreich). Moon Safari architecture et urbanisme.







**Decke Strato, gebildet aus Akustikpaneelen Stereo in flächigen Reihen.** Bahnhof Nîmes Pont-du-Gard (Frankreich). SNCF Gares & Connexions/AREP, Architektin des Projekts: Pascale Guénand.



**Decke Strato.** Firmensitz des Unternehmens Ligeris, Tours (Frankreich). Design: iwoodlove und Agentur Pigment.



**Decke Strato aus Flächen bündiger Akustikpaneele Stereo mit eingebetteter Beleuchtung und Lautsprechern.** Performing Arts Centre Brighton College, Großbritannien. Architektin: krft B.V., Ashleigh Sullivan.





↑ →

**Decke Strato aus transparenten Paneelen Stereo Air und Akustikpaneelen Stereo in rhythmischem Wechsel mit Lichtbändern.** Hauptsitz des Unternehmens HILTI, Manchester (Großbritannien). Architekt: TP Bennett (Peter Pringle).

↻

**Decke Strato aus transparenten Paneelen Stereo Air und Akustikpaneelen Stereo mit eingebetteter Beleuchtung.** Technicolor Animation Productions, Paris. Architekturbüro Studios.







**Decke Strato aus Flächen bündiger Akustikpaneele Stereo.**  
Verkostungsraum des Château Gruaud-Larose, Saint-Julien Beychevelle  
(Nouvelle-Aquitaine). Architekturbüro Lanoire & Courrian.



**Decke Strato aus Flächen bündiger Akustikpaneele Stereo.**  
Krankenhaus Nouvel Hôpital Saint-Jacques - Les Andelys (Normandie).  
Architekturbüro: Jean-Michel Dufour und Elisabeth Goldman Ad Quatio.





## Installation

Das ingeniöse Hängesystem der geringgewichtigen Paneele, die problemlos an längenverstellbaren Drahtseilen von der Decke abgehängt werden, macht die Montage einfach.



Hergestellt  
in Frankreich



Handwerkliches  
Können

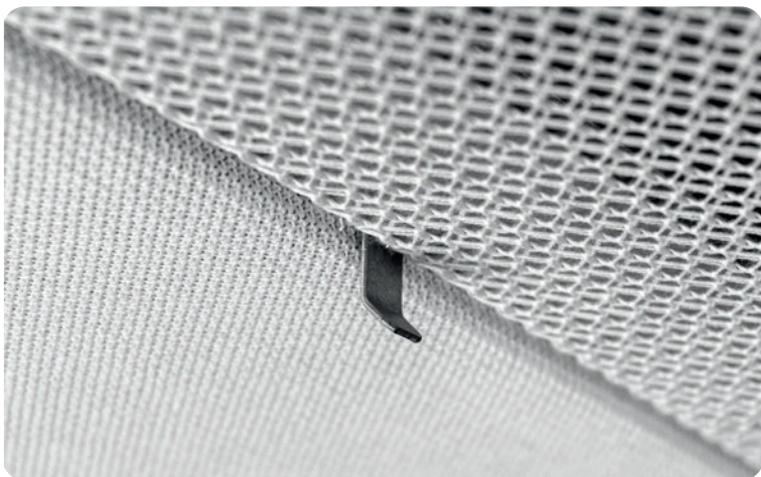


Garantie  
10 Jahre

### Montage

Die Paneele werden mittels nicht einsehbarer Verbindungsstege durch einfaches Einrasten präzise und fugendicht untereinander verbunden. So entsteht perfekte Planebenheit, selbst bei ausgedehnten Oberflächen.





### **Revisionsklappe**

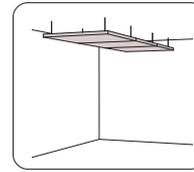
Bei Bedarf kann ein Akustik- oder ein transparentes Paneel als diskrete Klappe dienen, ohne den Gesamteindruck der Decke zu beeinflussen. Haustechnik wird leicht erreichbar. Ein unauffälliger Hebel erlaubt das Öffnen der Klappe.



# Eigenschaften

Das Prinzip der Decke Strato ist eine Kombination von Akustikpaneelen Stereo und transparenten Paneelen Stereo Air, ergänzt durch unterschiedliches Zubehör (siehe folgende Seiten).

Aktuelles und technische Datenblätter auf [texaa.de](http://texaa.de)



im Verbund abgehängt

## PANEEL STEREO AIR



- korrosionsgeschützter Stahlrahmen
- Hülle aus schalldurchlässigem Textil Aeria GMR



Bewerteter Schallabsorptionsgrad  
 $\alpha_w = 0,15$ , NRC = 0,15, E-Klasse



43 % recycelte Bestandteile



Komplettprodukt: B-s1, d0



Lichtdurchlässigkeit (Farbe Gris Anthracite):

- 52 % bei einem Spot mit 50 bis 1 600 mm Abstand zum Paneel
- 55 % bei einem LED-Panel mit 50 bis 1 600 mm Abstand zum Paneel

Lichtdurchlässigkeit (Farbe Gris Nacré):

- 54 % bei einem Spot mit 50 bis 1 600 mm Abstand zum Paneel
- 91 % bei einem LED-Panel mit 50 mm Abstand und 67 % bei einem LED-Panel mit 1 600 mm Abstand zum Paneel



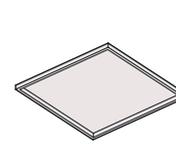
Stricktextil maschenfest, 190 g/m<sup>2</sup> und antistatisch



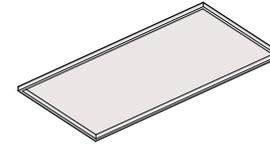
Auswirkung auf den Klimawandel:  
14,2 kg CO<sub>2</sub> eq/m<sup>2</sup>



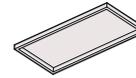
Zertifizierungen HQE,  
LEED und BREEAM (4 Punkte)



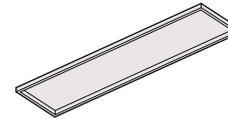
1 199 x 1 199 x 55 mm



1 199 x 2 399 x 55 mm



599 x 1 199 x 55 mm



599 x 2 399 x 55 mm



- Luftdurchlässigkeit (ISO 9237) 6 596 l/m<sup>2</sup>/s
- Porosität: 54 %



Entsorgung: Produkt demontierbar,  
Bestandteile trenn- und recycelbar.



Innenluftqualität: A+  
AgBB-konform



Erhältlich in zwei Nuancen der Farbpalette  
Aeria Grande Maille Ronde (GMR).  
Sonderfarben auf Wunsch.



## AKUSTIKPANEEL STEREO



- korrosionsgeschützter Stahlrahmen
- schallabsorbierendes, weißes Akustikvlies AF1, 100 % recyceltes Material
- mikroporöses Vlies in grau oder schwarz
- abnehmbare Hülle aus schalldurchlässigem Textil Aeria MR



57 % recycelte Bestandteile



Stricktextil maschenfest, 330 g/m<sup>2</sup>  
und antistatisch



Zertifizierungen HQE,  
LEED und BREEAM (4 Punkte)



Innenluftqualität: A+  
AgBB-konform  
Indoor Air Comfort



Äquivalente Schallabsorptionsfläche A (m<sup>2</sup>)  
bei mittleren Frequenzen

- Paneel Stereo 1199 x 1199 x 55  
abgehängt: 2 m<sup>2</sup>



Komplettprodukt: B-s2, d0



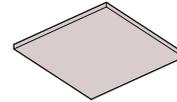
Auswirkung auf den Klimawandel:  
22,7 kg CO<sub>2</sub> eq /m<sup>2</sup>



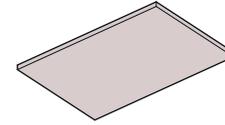
Entsorgung: Produkt demontierbar,  
Bestandteile trenn- und recycelbar.



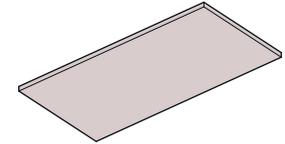
Erhältlich in allen 30 Nuancen  
der Farbpalette Aeria.  
Sonderfarben auf Wunsch.



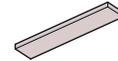
1199 x 1199 x 55 mm



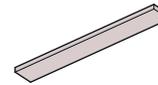
1199 x 1799 x 55 mm



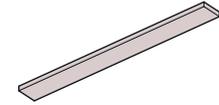
1199 x 2399 x 55 mm



299 x 1199 x 55 mm



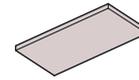
299 x 1799 x 55 mm



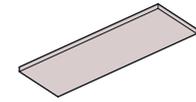
299 x 2399 x 55 mm



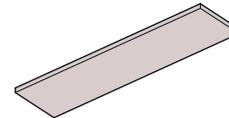
599 x 599 x 55 mm



599 x 1199 x 55 mm



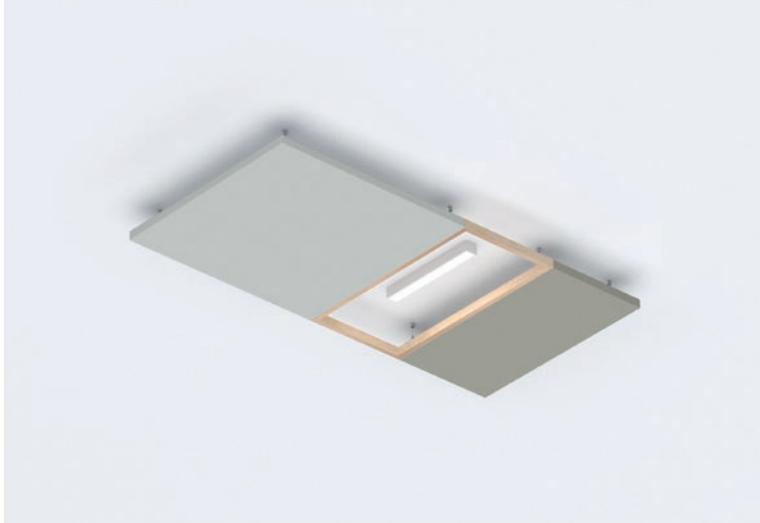
599 x 1799 x 55 mm



599 x 2399 x 55 mm

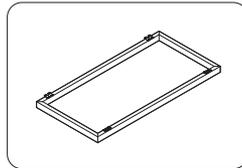
# Eigenschaften

## ZUBEHÖR



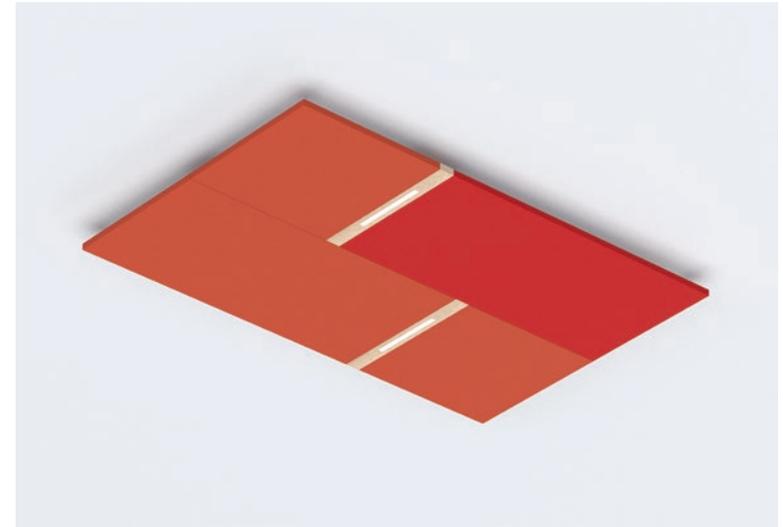
### Rahmen

Der Hohlrahmen aus Seekieferholz wird zwischen zwei Paneele bei einer Konfiguration als Deckeninsel, oder zwischen eine Reihe oder Fläche von Paneelen eingefügt. Der Durchlass ist groß genug für verschiedene Haustechnikelemente wie Lichtquellen, Videoprojektoren usw.



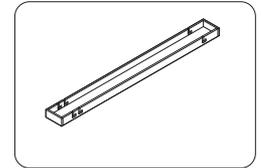
### Rahmengrößen

Außenmaß: 599 x 1199 mm  
Innenmaß: 537 x 1137 mm  
Außenmaß: 1199 x 1199 mm  
Innenmaß: 1137 x 1137 mm



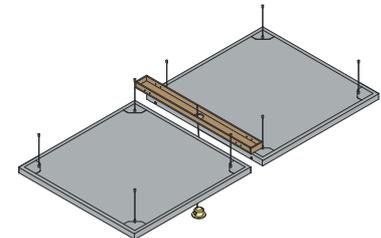
### Staukasten

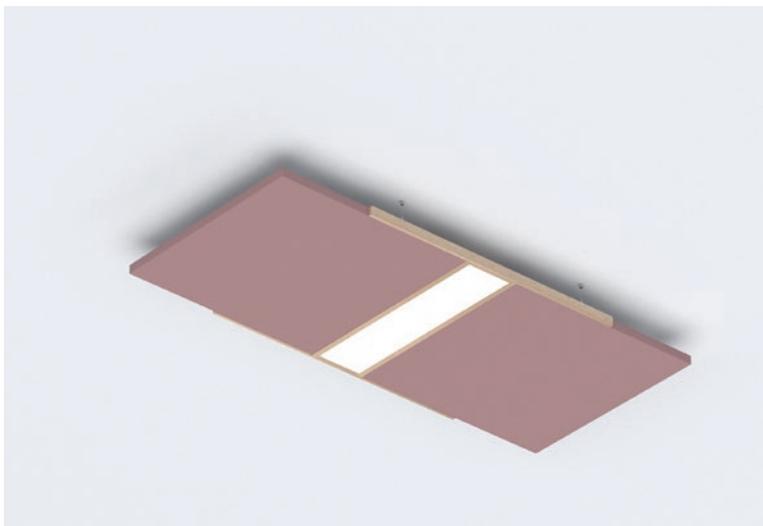
Der längliche Staukasten aus Seekieferholz, vorgesehen für verschiedene technische Vorrichtungen, kann zwischen zwei Paneele oder in eine aus Paneelen zusammengesetzte Fläche eingefügt werden. Je nach Bedarf kann er vor Ort oder in unserem Atelier rund oder eckig perforiert werden.



### Kastengröße

Außenmaß: 120 x 1199 mm  
Innenmaß: 100 x 1159 mm



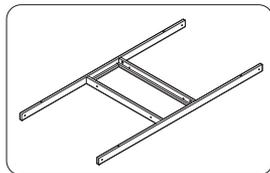


### Akustikplateau

Das Akustikplateau von Texaa besteht aus zwei Akustikpaneelen Stereo (1200 x 1200 mm) in einer Rahmenstruktur aus Seekieferholz mit Aussparung. Diese ist für verschiedene Lichtquellen vorgesehen, etwa eine flache, bündige Leuchte oder als Durchlass für Hängelampen. Das Plateau gehört über Besprechungs- oder Bürotische.

#### Aussparung

Außenmaß: 120 x 1199 mm  
Innenmaß: 100 x 1137 mm

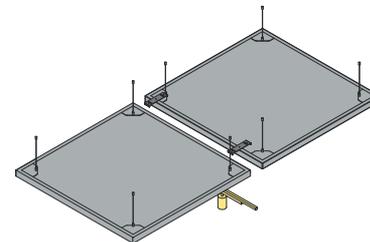
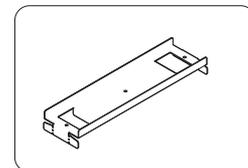


### Verbindungssteg

Der Verbindungssteg regelt den Abstand zwischen zwei Paneelen Stereo präzise und einfach und kann ohne Werkzeug fixiert werden. Er ist mittig durchbohrt, um eine Leuchtschiene anbringen zu können (bitte beachten: je nach Gewicht sind eventuell weitere Befestigungen nötig).

#### Verbindungssteg aus lackiertem Stahl in schwarz oder weiß

Stärke: 0,8 mm  
Abstand der Paneele: 120 mm



## Pflege und Reinigung

Die Decke Strato ist scheuerbeständig und reißfest. Die Knotentechnik des Stricktextils macht es maschenfest, ein Riss vergrößert sich nicht.

Dank einer antistatischen Behandlung ist die Decke Strato staubgeschützt. Zur Instandhaltung genügt eine einfache Staubsaugerreinigung. Die Produkte von Texaa haben daher eine sehr lange Lebensdauer, nicht selten über 20 Jahre.



Maschenfest dank seiner Strickknotentechnik.



Scheuerbeständig: über 30 000 Scheuertouren mit dem Martindale-Verfahren (DIN EN ISO 12947-2).

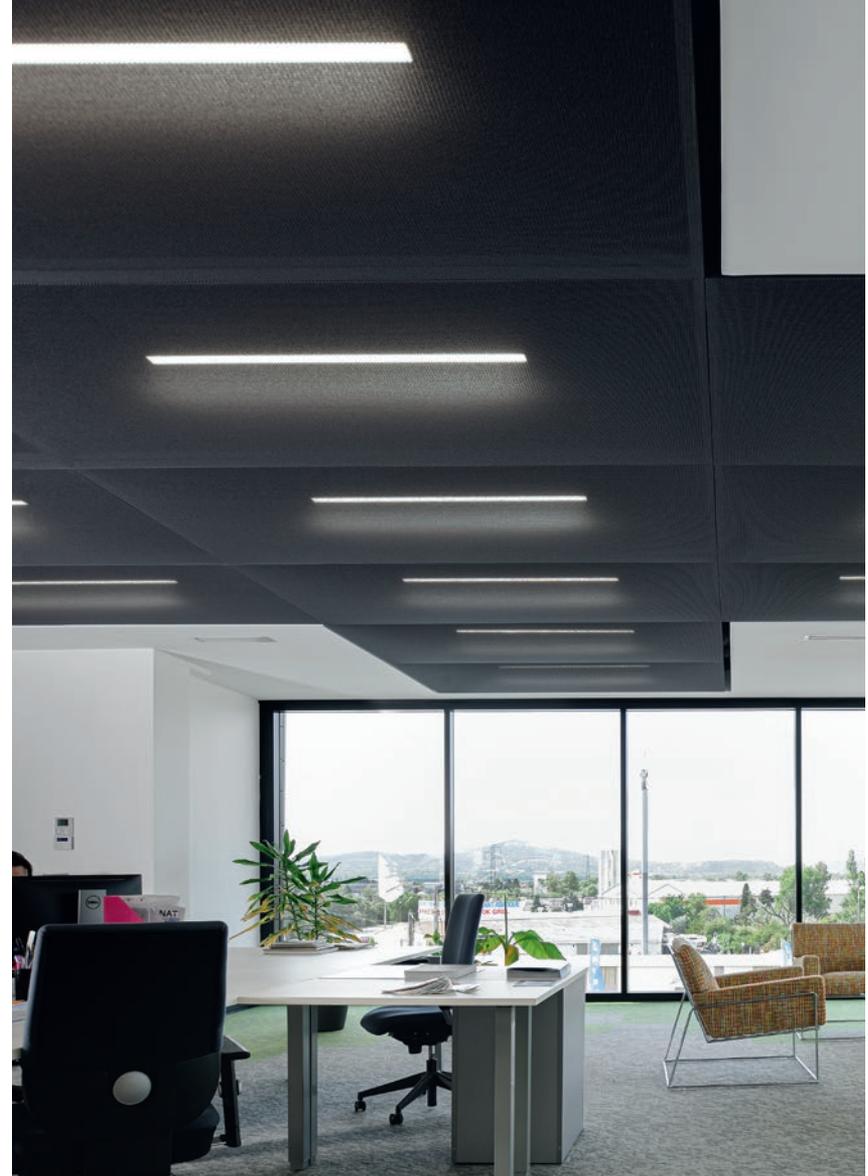


Antistatisch und schmutzabweisend  
3.10<sup>7</sup> Ω/m<sup>2</sup> nach ASTM D257.



Mehr dazu:  
[texaa.de/pflege-reinigung](https://texaa.de/pflege-reinigung)

→  
**Decke Strato aus transparenten Paneelen Stereo Air, auf gleichem Niveau der Deckenverkleidung aus Rigips angebracht. Strato wird so zur Atempause inmitten des Großraumbüros.**  
The Black Tower Company, Sitz von  
[MaPeinturePro.com](https://MaPeinturePro.com), Montélimar (Frankreich).



# Farbpalette

Das Aeria wird in patentiertem Strickverfahren in unserem Atelier in Gradignan hergestellt. Es ist in drei Maschengrößen und 30 Farben erhältlich.



Ein Textilmuster bestellen:  
[texaa.de/textilmuster](https://texaa.de/textilmuster)



Bleu Opale  
MR007

Bleu Arctique  
MR021

Bleu Torrent  
MR009

Bleu Royal  
MR015

Bleu Pétrole  
MR018



Gris Nacré  
GMR003

Gris Anthracite  
GMR006

Gris Nacré  
MRE003

Gris Anthracite  
MRE006

Beige Kaolin  
MRE029



Vert Kaki  
MR011

Vert Mousse  
MR028

Pistache  
MR008

Sauge  
MR025

Amande  
MR017



Noir Carbone  
MR001

Gris Anthracite  
MR006

Chiné Écorce  
MR019

Beige Pralin  
MR002

Chiné Taupe  
MR023



Jaune Impérial  
MR016

Ocre  
MR004

Cannelle  
MR022

Ambre  
MR010

Terracotta  
MR024



Gris Cendré  
MR014

Gris Nuage  
MR027

Gris Nacré  
MR003

Crème  
MR012

Beige Kaolin  
MR029



Vermillon  
MR020

Rubis  
MR013

Rouge Piment  
MR030

Noisette  
MR026

Châtaigne  
MR005

# Texaa®

Design und Umsetzung  
Ihrer Lösungen: [texaa.de](https://texaa.de)



## **DEUTSCHLAND**

Walter-Kolb-Straße 9-11  
60594 Frankfurt am Main

+49 (0) 69 962 17 63 16  
[kontakt@texaa.de](mailto:kontakt@texaa.de)  
[www.texaa.de](https://www.texaa.de)

## **FRANCE**

43, allée Mégevie  
33174 Gradignan

+33 (0) 5 56 75 71 56  
[contact@texaa.fr](mailto:contact@texaa.fr)  
[www.texaa.fr](https://www.texaa.fr)

## **UNITED KINGDOM**

Becket House  
1 Lambeth Palace Road  
London SE1 7EU

+44 (0) 20 7092 3435  
[contact@texaa.co.uk](mailto:contact@texaa.co.uk)  
[www.texaa.co.uk](https://www.texaa.co.uk)